|  |  |
| --- | --- |
| Название рабочей программы | Литературное чтение |
| Класс | 3 |
| УМК | **Учебные пособия**  1. Рабочая программа Л.Ф. Климановой, М.В. Бойкиной «Литературное чтение» М., Просвещение 2014 год  2. Учебник по чтению «Литературное чтение»  в двух частях, Л Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова,М.: Просвещение, 2014 г. с логотипом ФГОС  3. Рабочая тетрадь по литературному чтению М.В. Бойкина, Л.А. Виноградская М.: Просвещение, 2014 г. с логотипом ФГОС  4. Методическое пособие с поурочными разработками Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецким, М.В. Головановой. |
| Количество часов | 136 часов |
| Цель курса | * - овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; * совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; * - развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, уме вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать; * - обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы;   • воспитание эстетического отношения к искусству слова;   * формирование интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; * обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре, правде, дружбе, справедливости и честности, развитие уважения к культуре народов многонациональной России и других стран. |
| Задачи курса | * развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся; * формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление; * развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус; * формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства; * - обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе; * - формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы; * - обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений разного уровня сложности; * - расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка; * - обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения; * - работать с различными типами текстов; * - создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность». |
| Структура курса | - Вводный урок по курсу литературного чтения  - Самое великое чудо на свете  - Устное народное творчество  - Поэтическая тетрадь 1  - Великие русские писатели  - Поэтическая тетрадь 2  - Литературные сказки  - Были-небылицы  - Собирай по ягодке - наберёшь кузовок  - Люби живое  - По страницам детских журналов  -Зарубежная литература |