|  |  |
| --- | --- |
| Название рабочей программы | Изобразительное искусство |
| Класс | 3 |
| УМК | **Учебные пособия**  1. Шпикалова, Т. Я. Изобразительное искусство. Рабочая программа. Предметная линия учебников под редакцией Т. Я. Шпикаловой. 1–4 классы [Текст] / Т. Я. Шпикалова, Л. В. Ершова, Г. А. Поровская. – М. : Просвещение, 2011.  2. Шпикалова, Т. Я. Изобразительное искусство. 3 класс [Текст] : учеб. для общеобразоват. учреждений / Т. Я. Шпикалова, Л. В. Ершова, Г. А. Величкина. – М. : Просвещение, 2011.  3. Шпикалова, Т. Я. Изобразительное искусство. Творческая тетрадь. 3 класс  [Текст] : пособие  для  учащихся общеобразоват. учреждений / Т. Я. Шпикалова, Л. В. Ершова, Н. Р. Макарова. – М. : Просвещение, 2011. |
| Количество часов | 34 часа |
| Цель курса | – воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;  – развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности; |
| Задачи курса | – освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне – их роли в жизни человека и общества;  – овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, с разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.  – совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;  – развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);  – формирование навыков работы с различными художественными материалами. |
| Структура курса | Осень. «Как прекрасен этот мир, посмотри…»  Зима. «Как прекрасен этот мир, посмотри…»  Весна. «Как прекрасен этот мир, посмотри…»  Лето. «Как прекрасен этот мир, посмотри…» |